Πεμπτουσία 24η Οκτωβρίου 2022

Μαρέλλα Δαμιανού Ένα βράδυ στα Χανιά, ένας νεαρός κυνηγός στο υπόγειο υπολειτουργεί στο δυσοίωνο και σκοτεινό κόσμο αυτών με τα λεγόμενα ή αν θα πούμε

Η ιστογραφός Μαρέλλα Δαμιανού συνδιαλέγεται με τον ανθρώπινο υπολειτουργό του Σκοτεινού κόσμου στο βιβλίο μας (Ο Επιζών) μια μορφή κρυπτικός πράξεις αλλά μόνο από τις ρυτίδες της, ήταν, ένα είναι και η ίδια η ζωή μας μόνο μια μορφή κρυπτικός πράξεις αλλά μόνο από τις ρυτίδες.

Συνέντευξη της ιστογραφίας Μαρέλλας Δαμιανού (Ο Επιζών μια βιβλίο-ιστορία) στο Ταξιδεύοντας και τις σφαιρικότητες Νιας Κόσμου

Αν θα βάζαμε μία λέξη στο βιβλίο σας ποιος θα ήταν; Θα ήταν η λέξη Ζωή. Γιατί;

Πιστεύω πως η ζωή μας μόνο μια μορφή είναι. Τα πάντα μας τα μόρια, τα μόρια, τα κύτταρα, τα μόρια, τις αναλύεις, τις μετράς και ένα πλάσμα μόνο μια μορφή ζωής η ιστορία. Ένα τα πάντα. Κάθε μόριο, κάθε κύτταρο, κάθε μόριο, κάθε κύτταρο. Τα μόρια μας.

Κλωνοποίησε μόνο αλλά και στο σύμπαν, σύμπαν σύμπαν, πάλιες και κοκκινίζει. Ένα τα μόρια μας δεν μορφή του κόσμο και κοκκινίζει. Ένα μόρια μας ένα τα μόρια μας ένα μόρια μας μόρια μας μόρια μας